**School Logo
**

โครงงาน**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

เรื่อง พระอิศวร (พระศิวะ)

เสนอ

ม.คมสันต์ สนไธสง

**โดย**

**ด.ช. ธภัทร เอื้อชัยเกษม ม.๒/๒ เลขที่ ๓**

**ด.ช. พศิน สุวัณณะสังข์ ม.๒/๒ เลขที่ ๒๐**

**ด.ช. ณัฏฐกรณ์ ธิกะ ม.๒/๒ เลขที่ ๒๕**

**ด.ช. ณัฎฐพล ฤทธิ์ชัยเรืองเดช ม.๒/๒ เลขที่ ๓๙**

**ด.ช. เจสัน อนาวิล ไนทซ์ ม.๒/๒ เลขที่ ๔๕**

**รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**คำนำ**

รายงานเล่มนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในรายวิชาภาษาไทย ๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

จัดทําขึ้นเพื่อศึกษาคันคว้าความรู้ในเรื่องพระอิศวรโดยในรายงานเล่มนี้ประกอบด้วยเนื้อหา ได้แก่ ประวัติของพระอิศวร ที่มาของพระอิศวรในความหมายต่าง ๆ ผู้จัดทําหวังเป็นอย่างยิงว่า รายงานเล่มนี้จะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่ต้องการศึกษาค้นคว้าเป็นอย่างดี และคณะผู้จัดทําขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนช่วยให้รายงานเล่มนี้สําเร็จมา ณ โอกาสนี้ด้วย

**คณะผู้จัดทำ**

**๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๗**

**สารบัญ**

วิธีการศึกษาและอุปกรณ์ที่ใช้ ๑

ผลการศึกษาค้นคว้า ๒

สรุป ๓

บรรณานุกรม ๔

**วิธีการศึกษาและอุปกรณ์ที่ใช้**

หาข้อมูลจากหนังสือและหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตโดยการค้นหาเว็บไซต์ที่น่าเชื่อถือและคัดข้อมูลที่ต้องการเข้ามา

**ผลการศึกษาค้นคว้า**

**๑. รูปลักษณ์**

รูปลักษณ์ของพระอิศวรที่ถือได้ว่าเป็นเอกลักษณ์ของพระอิศวรคือ รูปพระจันทร์เสี้ยว ดวงตาดวงที่ 3 บนหน้าผาก สร้อยประคำที่เป็นหัวกะโหลก และงูที่คล้องพระสอหรือคอของพระองค์อยู่นั้น ถือได้ว่าเป็นเอกลักษณ์ของพระอิศวร

เล่ากันว่า ที่มาของงูพิษที่พระอิศวรทรงคล้องคอไว้ประดับองค์ เป็นเอกลักษณ์พิเศษที่ไม่ธรรมดา เพราะพระองค์ไม่ได้ไปจับมาจากพงหญ้าป่าใหญ่ แต่มีผู้ส่งมาให้พระองค์โดยเฉพาะ คนที่ส่งมานั้นคือนักบวชคนหนึ่ง นักบวชผู้นี้มีภรรยาหลายคนแต่ภรรยาของเขาเกิดมาหลงใหลในเสน่ห์อันล้ำลึกขององค์พระอิศวร

**๒. ลักษณะนิสัย**

พระอิศวรทรงมีหลายปาง ตั้งแต่เมตตาถึงน่ากลัว ในปางเมตตา ทรงมีลักษณะเป็นโยคีผู้ถือพรตนิยมประทับอยู่บนเขาไกรลาศ และในฐานะผู้ดูแลที่ประทับของพระปารวตีและบุตรทั้งสอง คือพระคเณศและพระขันธกุมาร ส่วนในปางดุร้าย ทรงมีลักษณะน่ายำเกรง ต่อสู้และกำจัดอสูร นอกจากนี้ยังมีรูปปางในฐานะอาทิโยคีอิศวร ซึ่งเป็นเทพเจ้าแห่งโยคะ, การทำสมาธิ และศิลป์วิทยาการ

**๓. อิทธิฤทธิ์**

ได้รับการยกย่องให้เป็นมหาเทพมีหน้าที่ทำลายล้างโลก (เพื่อให้เกิดการสร้างขึ้นใหม่) โดยเฉพาะในลัทธิไศวนิกายนั้นถือว่าพระอิศวรเป็นเทพผู้มีอำนาจสูงสุด

**๔. คุณค่า**

เป็นเทพสำคัญ ๑ ใน ๓ ของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู ทำให้มีความสำคัญต่อศาสนาพราหมณ์•ฮินดู

**สรุป**

**๑. รูปลักษณ์**

• รูปลักษณ์โดดเด่นคือ พระจันทร์เสี้ยว ดวงตาที่สาม สร้อยประคำหัวกะโหลก และงูที่คล้องคอ

• งูนี้เป็นของขวัญจากนักบวช ผู้ภรรยาหลงใหลในเสน่ห์ของพระอิศวร

**๒. ลักษณะนิสัย**

• พระอิศวรมีหลายปาง ทั้งเมตตาและน่ากลัว

• ปางเมตตาคือโยคีผู้ประทับบนเขาไกรลาศ ดูแลพระปารวตีและบุตร

• ปางดุร้ายคือเทพเจ้าผู้ต่อสู้และกำจัดอสูร

• ยังเป็นอาทิโยคีอิศวร เทพเจ้าแห่งโยคะ สมาธิ และศิลป์วิทยาการ

**๓. อิทธิฤทธิ์**

• พระอิศวรเป็นมหาเทพผู้ทำลายล้างโลกเพื่อการสร้างใหม่

• ในลัทธิไศวนิกาย พระอิศวรเป็นเทพสูงสุด

**๔. คุณค่า**

• เป็นหนึ่งในสามเทพสำคัญของศาสนาพราหมณ์•ฮินดู

• มีบทบาทสำคัญในศาสนาพราหมณ์-ฮินดู

**บรรณานุกรม**

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์. ๒๕๖๔. พระอิศวร (ศิวะ) มหาเทพแห่งการทำลาย. สืบค้น ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๗. จาก https://cul.bru.ac.th/พระอิศวร-ศิวะ-มหาเทพแห่/.

ศรีมณเฑียร ทรรศน์, สมาคมฮินดูสมาช, อุณมิลิต ounamilit.com, yanravee.com, sartsaksit.net. ไม่ทราบ. พระศิวะ มหาเทพผู้ทำลายล้าง. สืบค้น ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๗. จาก https://www.siamganesh.com/shiva.html.

Wikipedia (อ้างอิงบรรณานุกรม). ๒๕๖๗. พระศิวะ. สืบค้น ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๗. จากhttps://th.wikipedia.org/wiki/พระศิวะ.

อุทยานประวัติศาสตร์ สุโขทัย. ไม่ทราบ. พระอิศวรแห่งเทวาลัยมหาเกษตร. สืบค้น ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๗. จาก https://www.finearts.go.th/sukhothaihistoricalpark/view/43544-พระอิศวรแห่งเทวาลัยมหาเกษตร.